



**TOTE AS  
CANVAS**  
Exhibition **Special**  
and Charity Auction

～あなたのラクガキで、子どもが救えたら～  
トート・アズ・キャンバス“スペシャル”チャリティーイベント

第2回

# REPORT 2008

<http://www.superplanning.co.jp/rootote/designaward/charity/>

2008年6月18日

株式会社スーパープランニング  
トート・アズ・キャンバス デザインアワード事務局

## CONTENTS



はじめに

開催概要

- ・1) 展覧会
- ・2) WEB展覧会
- ・3)チャリティーオークション
- ・4)売上贈呈式(セレモニー)
- ・5)子ども向けワークショップ

感謝状

展覧会アンケートからの声

ご協カメディア

フライヤー協力設置店舗

さいごに

**TOTE AS CANVAS “Special ” Exhibition and Charity Auction**

株式会社スーパープランニング  
トート・アズ・キャンバスデザインアワード事務局  
担当：恒木（つねき）・木村  
〒150-0021 東京都渋谷区恵比寿西2-18-6 SPビル4F  
TEL: 03-3464-3766 FAX:03-3780-2420  
E-mail: [toteascanvas\\_info@sp-co.co.jp](mailto:toteascanvas_info@sp-co.co.jp)

はじめに

**TOTE AS  
CANVAS**  
Exhibition **Special**  
and Charity Auction

みなさまのご協力のもと、2008年4月に、弊社で主催いたしました 第2回「トート・アズキャンバス “スペシャル”チャリティーイベント」を無事終了することが出来ました。青山での展覧会にお越しくくださった皆さま、WEBギャラリーにアクセスしてくださった皆さま、どうもありがとうございました。

そして、作品を制作し、ご提供してくださった著名人の皆さま、オークションサイトのクラウンジュエルさん、セーブ・ザ・チルドレン・ジャパンさん、パブリシティーでイベントを取り上げてくださったメディアの皆さま、フライヤーを店頭に置いてくださった店舗の皆さま、本当にありがとうございました！

沢山の温かいご支援により、2回目となりました当イベントのオークションの売上は、最終的に**1,212,262円**となり、昨年の717,292円を大きく上回りました。また、作品を提供下さった著名人の方も**50組**と、昨年の21組の倍以上となりました。

作品チャリティーオークションの売上すべては、セーブ・ザ・チルドレンのグローバルキャンペーン“Rewrite the Future いっしょに描こう！子どもの未来”に寄付させて頂きました。これは、2010年までに800万人の紛争国の子どもたちに教育の機会をつくることを目指したキャンペーンで、寄付の対象は18カ国となります。(ネパール、アフガニスタン等)

例えば、ネパールの場合、1,000円あれば一人の子どもが読み書きや簡単な計算ができるような教育を受けられます。具体的には、9ヵ月間の識字教室に通うことができ、識字教室終了後、公立小学校へ編入(3~4年生)することができます。

今回のイベントで集まった1,212,262円で、約1,212人(※)の子供達が教育を受ける機会ができました。(※セーブ・ザ・チルドレンの管理費含まず)

今回のチャリティー企画が実現し、多くの金額が集まり寄付できましたことは、ご協力ご参加頂いたすべての皆さまのあたたかい心のおかげだと思います。本当にありがとうございます。

私たちは、地球上の子どもたちが皆平和で楽しく勉強できる姿を思い描きながら、2010年まで本チャリティーイベントを開催して行きます。「トートバッグ」の可能性を追求しながら...

株式会社スーパープランニング  
トート・アズ・キャンバス デザインアワード事務局



写真提供:セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン

 Save the Children  
JAPAN  
**Rewrite the Future**

CROWN  JEWEL

## 開催概要

**TOTE AS  
CANVAS**  
Exhibition **Special**  
and Charity Auction

- タイトル ～あなたのラクガキで、子どもが救えたら～  
トート・アズ・キャンバス”スペシャル”チャリティーイベント 2nd.
- 開催期間 2008年4月1日(火)～4月12日(土) <12日間>
- 実施概要 各界でご活躍のクリエイターの皆様に本企画の趣旨にご賛同頂き、アートワークを施した「TOTE AS CANVAS(トートバッグ)」作品をご提供頂き、ギャラリー展覧会、WEB展覧会を実施。作品を鑑賞頂ける機会を設けました。  
また、展覧会会場ではセーブ・ザ・チルドレン・ジャパンのご協力により、紛争国であるアフガニスタンの子どもたちの描いた絵も同時に展示。  
オークションサイト「クラウンジュエル」のご協力により作品を出品。  
売上をセーブ・ザ・チルドレンのグローバルキャンペーン “Rewrite the Future いっしょに描こう！子どもの未来”に寄付致しました。  
(売上は紛争国の子供たちの教育費用になります)

### ■各開催期間・場所・内容

#### 1) 展覧会

作品の展示

及び 紛争国(アフガニスタン)の子どもたちの描いた絵の展示(協力:セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン)

- ◇開催日程 **4月1日(火)～5日(土)、4月8日(火)～12日(土)** (会場が日・月休館のため)
- ◇開催時間 10:00～19:30 (土は5PMまで・最終日は4PMまで)
- ◇入場料 無料
- ◇会場・住所 地球環境パートナーシッププラザ <GEIC(ゲイク)> ※会場代:無償  
渋谷区神宮前5-53-70 1F (東京メトロ表参道駅 徒歩5分・国連大学1F)  
<http://www.geic.or.jp/geic>  
**開催中、355人の方にお越しいただきました。(4・5のイベント含む)**

#### 2) WEB展覧会 <http://www.superplanning.co.jp/rootote/designaward/charity/>

WEBに作品をアップし、1)の展覧会へお越しただけでない方にもご覧頂けるようしました。

◇3月18日より公開～継続中

**4月17日時点で、8,851アクセス、沢山の方に作品を鑑賞頂きました。**

#### 3) オークション <http://www.crownjewel.co.jp/> 協力:株式会社クラウンジュエル

◇オークション期間 **4月1日(火)～4月10日(木)**

展示期間中にネット上でチャリティーオークションを行いました。WEBサイトであれば、全国の参加者に平等に参加する機会が生まれます。売上の全ては「セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン」のグローバルキャンペーン “Rewrite the Future いっしょに描こう！子どもの未来”に寄付しました。

**オークション金額 ¥1,212,262 15,958アクセス**

### ■その他 <期間中イベント>

#### 4) 売上贈呈式(セレモニー)実施

- ◇開催日程 **4月12日(土)**
- ◇開催時間 14:00～14:30
- ◇入場料 無料
- ◇会場・住所 上記1)と同会場:地球環境パートナーシッププラザ <GEIC(ゲイク)>
- ◇ゲスト ルー大柴、松本幸染、坂上庸介(敬称略) ※3名とも、作品ご提供者

#### 5) 子ども向けワークショップ

- ◇開催日程 **4月5日(土)**
- ◇開催時間 14:00～15:00
- ◇入場料 無料
- ◇会場・住所 上記1)と同会場:地球環境パートナーシッププラザ <GEIC(ゲイク)>
- ◇主催 セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン ワークショップチーム

## 1) 展覧会

**TOTE AS  
CANVAS**  
Exhibition **Special**  
and Charity Auction

トート・アズ・キャンバス作品の展示  
及び 紛争国(アフガニスタン)の子どもたちの描いた絵の展示  
(協力:セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン)

- ◇開催日程 4月1日(火)~5日(土)、4月8日(火)~12日(土) (会場が日・月休館のため)
- ◇開催時間 10:00~19:30 (土は5PMまで・最終日は4PMまで)
- ◇入場料 無料
- ◇会場・住所 地球環境パートナーシッププラザ <GEIC(ゲイク)> 1F 展示室 約100㎡  
渋谷区神宮前5-53-70 1F (東京メトロ表参道駅 徒歩5分・国連大学1F)  
<http://www.geic.or.jp/geic>
- ◇入場者 **355人 (イベント含む)**



**GEIC**  
Global Environment Information Centre



地球環境パートナーシッププラザ(GEIC)は  
環境省と国際連合大学が共同で運営する環境情報センターです。

## 2) WEB展覧会

**TOTE AS  
CANVAS**  
Exhibition Special  
and Charity Auction



本企画の趣旨にご賛同いただき、作品をご提供頂いた皆さまです。

- ・荒木 経惟
- ・石津 昌嗣
- ・市川 染五郎
- ・植木 豪 (PaniCrew )
- ・宇野 薫
- ・奥山 佳恵
- ・おちまさと
- ・KAZZROCK
- ・KATSUO DESIGN
- ・北原 照久
- ・北沢 豪
- ・木田 優夫
- ・graf
- ・GoRo
- ・坂上 庸介
- ・穴戸 錠
- ・紫舟
- ・ZEEBRA
- ・JUN SKY WALKER(S)  
× 安藤 大春
- ・Joe Sample
- ・Chara
- ・D.F.O.
- ・鉄拳
- ・都倉 俊一
- ・豊田 弘治(パームグラフィックス)
- ・中沢 恭子
- ・生井澤 クリス
- ・Niki
- ・野口 健
- ・パトリス・ジュリアン
- ・林 マヤ
- ・ブラザートム
- ・宝満 雄大
- ・bonobos
- ・堀内 和整 (PaniCrew )
- ・真木 蔵人
- ・まぢやまぢや
- ・松井 康輔
- ・松本 幸四郎
- ・松本 幸染
- ・丸藤 正道(プロレスリング・ノア)
- ・皆川 明
- ・ムットーニ (武藤 政彦)
- ・森本 容子
- ・山村 レイコ
- ・吉田 照美
- ・YOBOS 橘野アキラ
- ・ルー大柴
- ・ROCK'A'TRENCH

作者 50名

作品 59作品

サイトアクセス数 8,851 (4/17時点)

サイト運営: 株式会社スーパープランニング

<http://www.superplanning.co.jp/rootote/designaward/charity/index.html>

継続公開中 オークションは終了していますが、落札できなかった方、イベント後にこの企画を知った方々も引き続きご覧頂けるようにしております。

(敬称略、五十音順)

※基本的にはご職業が「画家」の方にはご依頼しておりません。

### 3) チャリティーオークション

**TOTE AS CANVAS**  
Exhibition Special  
and Charity Auction



トップページ



サイト内バナー



◇オークション期間

**4月1日(火)～4月10日(木)**

著名人の作品を、ネットオークションに出品しました。スタート価格は1,000円。

WEBサイトなので、全国の方が平等に参加が出来る機会が生まれました。

売上の全ては「セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン」のグローバルキャンペーン “Rewrite the Future いっしょに描こう！子どもの未来”に寄付しました。

オークション総売上 **1,212,262円**

4月12日の売上贈呈式では、¥ 1,222,262 と発表しましたが、最高入札者の辞退があり、最終結果は上記の金額になりました。

サイトアクセス数 **15,958**  
(4/12まで)

サイト運営：株式会社クラウンジュエル  
(無償協力) ※昨年に引き続き2年目

<http://www.crownjewel.co.jp/>

# 3) チャリティーオークション〔詳細ページ〕



クラウンジュエル  
 作品オークションページ詳細  
 作品：宇野 薫 (敬称略)



いららない服は、クラウンジュエルにお売りください!!  
**MVP** 服を売って、賞金 **50,000円**  
 お客様、いらっしゃいませ。  
[ログイン](#) | [新規登録\(無料\)](#) | [パスワード忘れ](#)

**CROWN JEWEL**  
 | Men's Auction | Ladies' Auction | Collaborations | Clothes Relay | BLOG | HOME

[全商品一覧](#) | [ブランド一覧](#) | [ウォッチリスト](#) | [お気に入りブランド](#) | [入札中](#) | [落札分](#) | [登録情報変更](#)

CROWN JEWEL > Men's Auction > TOTE AS CANVAS(トート・アズ・キャンバス) > トバッグ(ladies) > 【宇野薫さん提供！】チャリティーバッグ (子供の未来に寄付を) <<新着>>



**TOTE AS CANVAS(トート・アズ・キャンバス)**  
 【宇野薫さん提供！】チャリティーバッグ (子供の未来に寄付を) <<新着>>

現在値： **3,750円** (入札可能額:4,000円~)  
 終了まで：7時間 (4月10日23時51分 終了予定/延長あり) [詳細残り時間](#)

入札件数：7件(最高額入札者：Dragon様)  
 入札単位：250円

開始価格：1,000円 開始日：4月1日12時00分 商品ID：074847

**Bidding 入札**

IDをお持ちの方 [ログイン](#) IDをお持ちでない方 [新規登録\(無料\)](#) [パスワードを忘れた方](#)

**Detail**







**作品タイトル「U-TOTE」**

**Date**

終了 -

**コンディション** ■ 展示品

※「トート・アズ・キャンバス」本体は新品のバッグですが、アートワークを施していますのでバッグとしてのご使用はおすすめできません。  
 ※バッグとしてご使用になった場合、色落ちやにじみ、装飾部のほつれ等が生じることがございます。  
 ※一部作品は作者制作意図による水洗いのため若干の縮みがあります。

**サイズ**

横：40cm×縦：39cm×持ち手の長さ：50cm

**素材**：コットン100

[サイズについて](#) [コンディションについて](#)

**STAFF'S NOTE**

brand:  **■プロフィール**：宇野薫[総合格闘家]  
 総合格闘家/UCSディレクター/NIKE 10ACディレクター  
 和術舞舟會 東京本部所属  
 1975年5月8日 神奈川県生まれ

172cm、70kg  
 総合格闘技界の中軽量級におけるバイオニア的存在のファイター。、2001年横浜・板木町にアパレルのセレクトショップ「UCS」をオープンしディレクションもつとめる。2007年春にはNIKEとの共同開発コレクション「10AC」をリリース。

design: **■作品コメント**  
 UCSとUNOCAOLを象徴するアイコンのひとつ「スノーマン」のまわりを、MMA (総合格闘技) の中で特に自分らしい言葉を選んでみました。また、このスノーマンのように「目標にむかって元気よく一歩一歩、シヨートカットなどせず着実に進んでいって欲しい。」という願いも込めてあります。

info: ※発送は展示会の都合上、14日以降に順次いたします。ご了承くださいませ。  
 ※全て1点ものの作品ですので返品・交換・修理は出来ません。また、作品をバッグとしてご使用後の修理等もお受けできませんので、あらかじめご了承ください。  
**TOTE AS CANVAS 2008はこちら**

[<<戻る](#)

お問い合わせ | ヘルプ | サイトマップ | プライバシーポリシー | 利用規約 | 会社概要 | [MESSAGE](#)

株式会社クラウンジュエル 東京都公安委員会許可 第3011205071749 Copyright © 2005-2008 CROWN JEWEL, Inc. All Rights Reserved.



## 4) 売上贈呈式(セレモニー)

**TOTE AS  
CANVAS**  
Exhibition Special  
and Charity Auction

1) 展覧会と同会場で実施。

◇開催日程 4月12日(火)

◇開催時間 14:00~14:30

◇ゲスト (敬称略) ルー大柴、松本幸染、坂上庸介(司会兼)

(この3名の方は、いずれも作品ご提供者です。)



トートバッグを用いたチャリティー企画に参加した想いや、作品制作の際苦労した点、チャリティーで落札された方へのメッセージなどお伺いしました。(写真上)

その後、今回のオークション金額が発表され、目録をセーブ・ザ・チルドレンにお渡しする「売上贈呈式」を行いました。(写真右)最後に「together!」という掛け声でイベントは終了しました。

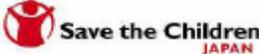
左から、ルー大柴、セーブ・ザ・チルドレンジャパン三木 照、クラウンジュエル川添 隆、スーパーランニング神谷 敬久、松本 幸染、坂上 庸介 (敬称略)

## 5) 子ども向けワークショップ

**TOTE AS  
CANVAS**  
Exhibition **Special**  
and Charity Auction

1) 展覧会と同会場で実施。

- ◇開催日程 4月5日(土)
- ◇開催時間 14:00～15:00
- ◇主催(講師) セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン ワークショップチーム
- ◇ワークショップタイトル 「Rewrite the Future ～いっしょに描こう！子どもの未来～」



### 「集まれ！子どもボランティア」

～紛争下で生きる子どもたちはいま～

世界には、学校に行けない子どもがいるのを知っていますか？  
紛争の中でくらす子どもがいるのを知っていますか？

紛争下で生きる子どもたちは  
今どんな暮らしをしているの？  
日本にいる私たちにも  
何かできることはあるのかな？



ゲームをしたり、  
写真を見たり、  
世界の子どもの声を  
聞きながら、  
いっしょに  
学びましょう！




【日 時】 4月5日(土) 14:00～15:00  
(ワークショップ(特開))

【会 場】 地球環境パートナーシッププラザ (GEC)  
東京スペース  
<http://www.seic.or.jp/seic/intro/access.html>  
(銀座線・千代田線・半蔵門線「秋葉原」駅B2番  
出口を出て、渋谷方面へ、直進、徒歩5分)

【対 象】 小学1～6年生

【定 員】 20名(先着順・要申込)

【参加費】 無料

【申込方法】  
電話かE-mail、FAXにて、お申込みください。  
(社)セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン(担当・津田)まで  
電話：03-3516-8932 FAX：03-3516-8923  
E-mail：speakingout@savechildren.or.jp

※保護者の方は裏面もお読み下さい。

参加者募集チラシ(表)



当初用意していた内容は、子ども対象のものでしたが、当日は大人の方の参加希望者も多く、急遽実施内容を一部変更して、大人向けの内容も盛り込まれました。前半は紛争国の子どもたちの現状を伝えるVTRを見て、後半はすごく形式のワークショップで「学校に行けない子どもたちがこの世界に沢山いる」ことを学び、現状を共に考え話し合う機会となりました。

## 感謝状

**TOTE AS  
CANVAS**

Exhibition **Special**  
and Charity Auction

ネットオークションで集まった売上の全ては、セーブ・ザ・チルドレンのグローバルキャンペーン“Rewrite the Future いっしょに描こう！子どもの未来”に寄付致しました。



**Save the Children**  
JAPAN

## 感謝状

株式会社スーパープランニング  
トート・アズ・キャンバス  
デザインアワード事務局 様

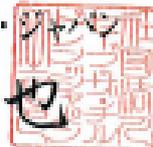
ご寄付金額 1,212,262円

皆様におかれましては、Rewrite the Future  
～いっしょに描こう！子どもの未来～キャン  
ペーンを通じたセーブ・ザ・チルドレンの活  
動に多大なるご支援をくださいました。いた  
だきましたご寄付は紛争の影響下にある子ど  
もたちに適切な教育の場を作るために大切に  
使わせていただきます。

2008年5月30日

社団法人セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン

理事長 上野 昌也



## 展覧会アンケートからの声

**TOTE AS  
CANVAS**  
Exhibition **Special**  
and Charity Auction



- みなさんとても個性的でパワーあふれる作品でした！
- 愛の力、想像の力があふれていて素晴らしいと思いました。
- 色々なデザインが見れて、とてもステキな展覧会でした！  
来年はもっと作品が増えることを期待しています★
- 売られているお店のものよりも、本当に素晴らしいと思いました。伝わってくる作品でした。
- 有名な方の作品がたくさん見られて楽しかったです！
- いろんな人が一つのバッグ相手に様々な思いをぶつけて、考えさせられました。  
よーし！元気でた！！ ありがとう。
- どの作品も自由な発想で創られていて、素晴らしいと思いました。
- 環境問題を意識するよい機会になっていると思う。
- 独創的な世界に、引き込まれました。こうやって、自分のできる範囲の事が、カタチとして残るといのは、素敵だと思います。
- 私にもできること・・・考えるキッカケになりました。
- トートバッグを使って、子どもに寄付しようというアイデアがいい！
- 著名人の気持ちが広まって、一人一人にも考えるきっかけが広まっていくと良いと思う。
- この企画はとても素晴らしいと思うので、今後も続けてください。
- この活動(Rewrite The Future)の真意を知ってもらうには、「子どもたち」をもっと前に出したほうがいいのではないのでしょうか。
- それぞれメッセージ性があるって直に感じる事ができて楽しいです。
- 子どもたちも興味を持って見てくれたのでよかったです。
- 意外な人の芸術センスを垣間見て、芸術は国を越えるなあと思いました。
- 世界平和と子どもの未来を願って素晴らしい作品が集められ、子どもたちに幸せが訪れる日を想います。「たくさんのお愛が届きますように・・・」



# ご協力メディア

# TOTE AS CANVAS

## Exhibition Special and Charity Auction

### 読売新聞



### 朝日新聞



### 東京新聞



### <新聞>

東京新聞  
読売新聞  
朝日新聞

### <雑誌>

WWD  
Tarzan  
月刊イベント・レポート



WWD



Tarzan



イベント・レポート

### <WEB>

日経kids+  
シブヤ経済新聞  
YAHOO!ニュース  
mediajam  
mixiニュース  
Realtokyo  
東京新聞 TOKYO WEB  
YOMIURI ONLINE 大手小町  
JDN Event Ace  
de  
excite ism



### YAHOO!



### mixi



### excite ism



## ■セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン 「ワークショップ」

### 日経kids+



### キッズDOOR



日経kids+  
キッズDOOR BLOG  
キッズDOOR

(各メディアごと掲載日順)

※ご協力ありがとうございました。

# フライヤー協力設置店舗

**TOTE AS CANVAS**  
Exhibition **Special**  
and Charity Auction

## ●代官山

- style's cafe (カフェ)
- ママ・タルト (カフェ)
- UNICE (カフェ)
- Sign daikanyama (カフェ)
- holy (カフェ)
- Green Cafe Saigohyama (カフェ)
- drole (カフェ)
- COLOR (カフェ)
- Waffle's beulah (カフェ)
- Cafe58 (カフェ)
- cafe PIKEY (カフェ)
- CAFE Lion (カフェ)
- cue cafe (カフェ)
- DELICAFE GAZEBO (カフェ)
- モトヤエクスプレス (カフェ)
- SUMIYA (レストラン)
- アクビ (創作料理)
- DETENTE (グッズ)
- STITCH (アパレル)
- MR.FRIENDLY DAILY STORE (カフェ・グッズ)
- CONCIERGE GRAND (グッズ)
- Sunbathe (美容室)
- EDO ET D'EAU (美容室)
- 株式会社アスピ (「代官山ホームページ」運営)

## ●青山／表参道

- ミッドセンチュリーモダン (インテリアショップ)
- SEMPLÉ (アートグッズショップ)
- Day by Day (インテリアショップ)
- un cafe (カフェ)
- cafe Madu (カフェ)
- A to Z cafe (カフェ)
- Oval Cafe (カフェ)
- Tally's (カフェ)
- LA BOHEME (カフェレストラン)
- Hy's (カフェレストラン)
- CUBE ZEN (カフェダイニングバー)
- CORTESIA (レストラン)
- 鎌倉パスタ (レストラン)
- おまかせ亭 (レストラン)
- クリスタリーヌ (レストラン)
- タパス&タパス 青山店 (パスタ)
- 鳥かく (鶏料理)
- BRESS (バー)
- たんず屋青山店 (和風小物)
- 青山ブックセンター (書店)
- カルチャーサロン青山 (文化施設)
- PROMO-ARTE Gallery (ギャラリー)
- butterfly (美容室)
- nuance (美容室)
- FLOW (美容室)
- CIEL (美容室)

## ●渋谷

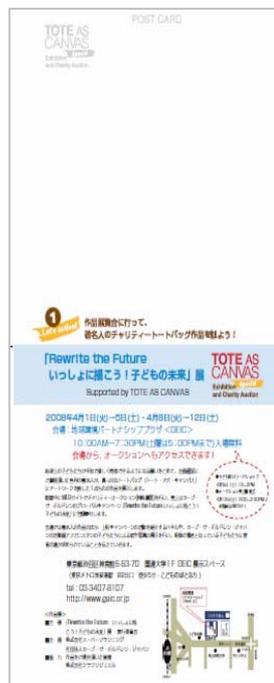
- Cheateau T.S. (ワインカフェ)
- 東京ダンスアンドアクターズ専門学校

## ●南大沢 モンベル南大沢店

## 【トート・アズ・キャンバス お取扱店舗】



- 青森県立美術館ミュージアムショップ
- SPACE harappa (青森)
- NADiff bis (仙台)
- Contrepoint (茨城・水戸芸術館)
- 埼玉県立近代美術館ミュージアムショップ
- NADiff modern (東京・渋谷東急Bunkamura)
- ROOTOTE GALLERY (代官山)
- 損保ジャパン東郷青児美術館 (新宿)
- gallery 5 (東京オペラシティアートギャラリー)
- EX (下北沢)
- MOT THE SHOP (東京都現代美術館)
- 六本木ヒルズアートアンドデザインストア
- 横須賀美術館ミュージアムショップ (神奈川)
- Cony's Eye (金沢)
- CONCIERGE FAMILLE (浜松)
- NADiff 愛知 (愛知芸術文化センター)
- shin-bi (京都)
- スタンダードブックスストア (大阪)
- サントリーミュージアム天保山 ミュージアムショップ (大阪)
- BOOKENDS (大阪)
- EUROCO (神戸)
- ルブラック (広島・PARCO、yale yale)
- 大原美術館 (岡山)
- ハネムーン (別府)
- 石橋美術館 (久留米)



(表)



(裏)

皆さまのご協力によって、目標額より多い寄付ができました。ありがとうございました。

最後に、展覧会会場に掲出しました  
「開催のご挨拶」パネルの全文を記載します。

### “ TOTE AS CANVAS ”とは...

『そもそもトートバッグは「キャンバス」素材で出来ているのだから、それ自体が絵を描くための「キャンバス」であっていいのではないか・・・?』という発想が、この「TOTE AS CANVAS」のはじまりです。

子どもたちが白い平面とクレヨンがあればすぐに落書きを始めてしまうように、大人にもそんなお絵描きの楽しさや、それが多くの人に鑑賞される楽しさを感じてもらいたいです。また、それを持った人々が街を行き交えば、街がさながらギャラリーのようになって楽しいのではないか。そんな、ありそうでなかった単純なひらめきがきっかけになり、この「TOTE AS CANVAS」トートバッグを作り、2003年より毎年一般公募のデザインアワードを主催することに致しました。エントリー方法は、作品完成後、作品をデジカメで撮影してメールで応募いただきます。昨年度は134名からの作品画像が届きました。

そして、本アワードは、2007年4月にスペシャル企画として、「著名人の方々にご参加いただくチャリティー企画」に発展いたしました。

今年・第2回は昨年より倍以上、50名(組)もの皆様にご参加いただきました。お忙しい中作品を制作、無償で作品をご提供いただけましたことにこの場をお借りして厚く御礼申し上げます。

今回の作品は、オークションサイト「クラウンジュエル」でチャリティーオークションにて販売されますが、そちらでの売上金はすべてセーブ・ザ・チルドレンのグローバルキャンペーン「Rewrite the Future いっしょに描こう!子どもの未来」に寄付します。これは、2010年までに800万人の紛争国の子どもたちに教育の機会をつくることを目指したキャンペーンです。

今後も、このチャリティー企画は続けて参ります。1人でも多くの紛争国の子どもたちのために、私どもトートバッグができることを模索しながら2010年まで10年間継続開催していく所存ですので、今後どうぞ御支援のほど宜しくお願い致します。

では、著名人の方々の素晴らしい作品を、この会場にてぜひお楽しみ下さい。

2008年4月1日  
株式会社スーパープランニング  
トート・アズ・キャンバス デザインアワード 事務局  
代表取締役 神谷 敬久